

ر برول دا نول کا القاذن

دین بر*ی گی*شان سے یہ ہے کہ ا*ئس میں ک*وئی جزانسان کی محد رکہنے والی نہ مو۔ مذاقعاد اے میں کوئی محال بات تسلیر کر ال محلیاتے ۔: یں کوئی ایسانو حبود الا جلئے کہ عاجز شد در سے اُس کی رواشت نہو تھے ام نہ کی جائے کھانے پینے بہننے ا در برننے کی میزوں میں اُن کے سُ كالرامقصداخلاق كى تېرنىپ ادرىغىرابنانى كى تىمل مو-ائىس ھادىكے ریقے ایسے عمرہ ہول جن میں شقت کم اور فائدہ بہت ہواس کے مول ایسے مى دورى دايك ايك نيكي مين بيت بيت نيكيان مندرج بول ائر من كولي بنیش اسی نموس سے انسان کواپنی دہی آنادی سے دست بردار ہوایا سُ بن والى فراهمت السيى نه موجب سے السّان يرتر في كى را بي محمد د موجاً بين ادده فلانت رحاً في كامنصب حال كرك سي مودم ربحاك ادجر خوان بنيا سے اُس کے بنی نوع ہرومندہی اُس میں اُن کا شرک نہ ہوسکے جیسے ایک

بنبدب نوجنگل مس آزادا در بے تید حریا ادر کلول سے دیجتا ہے پر کا تحدیالڈ نہیں ہلامکتا ادراد حصیب لدا ہواجیہ و ملسب جوانسان کی آزا دی کو قایم دلها ہے ا دراس کوکسی د بها ربغره)ماجعل ليكمرني للديوج يحرج دانجي شین کا ہے اس سے کہا ہے کہ۔ يدوين أسان سے اور حوکونی اس میں حدالاغلبه رعجادى مِن حتى امتياركرك كاده أخركه هاجز بعثت بالحنيفية

يورورا نده بوكار لعني اعال شا هه د السفاء رغادی) روری فرایفر بھی ترک کے لئے لگے مکا) مدھی فرما اگر" محی کما کہ وہ اعمال اختیار کر دحن کے بوسکو. برهمی ارشا دکساکه دار ت كد أس لنے نمات كا منیکبول کا سرحتمہ ہے۔ اور یہ کہا کہ م لياجتام ؛ يول كراس ادريه كهاكم وات لادادية تعصير ، وكانسان كارترة رسخت باسلام دليح طرحست سيكدوش كأكما مسلما أول الذكر الكنة كوامانت دي في " الرثم المسالقه كالم ل *كتاب يوجه* لويه ى كىم ئەرسىلىلان كو اڭا دىياڭياكە داستىندى كى بات مۇمن شدہ دیخی ہے ہیں جال کہس اسکونے وہ اس کا زیادہ می دارستھ سیمی د *ہواکہ س نے لوگوں کو تقصیب کی ط*نٹ بلایا۔ ماقع**ت** ہم میں سے مہیں ہے۔ اہل تا طالہا ا

نادمن قاتل ع ابل کتا کے لینے ملال کیا گیا۔ رہم ہقا ئة فلسرمنا -موانقت الأركماب وندى غلاموس كى اس قدر حا دېگها جودنى كرىم كو مەمكى فنه ما حالت سر عِلِيمَ كَيَّ اللَّهُ اللَّهِ كُلِّي مُنْكِرٍ . يعني مازت وي تُنَّهُ ٱلدَّاكُوكُ ے رکھ کرمضان کوختر کہ رو ۔ لگر ہانی نہ لیے تو تم لغرمزاس باكثين بس ا کی نیزان کی وجی اُمنگ اُوروشی ادرآزادی کی ا<u>ر کنے وال</u> ەرھەكومېنخى كەمتىن ادرھا شىول بىس تىمۇكەلى دىش من تبن ماکا نظروں سے غالم بوگیا ک ببعواس لتت بينيا يرخراما ككاده يهتها كرجوباتين رسول خذآ يطرفيي في في محض مهلاح معاش . سلئه تغليم فراكئ نهيل درج كا

بالح دنیوی رنها ده مجی شاعت می دخل کم گئیس.ادماک کومی مندر ما منعجاكيا- حالانكه يراكب مريح مغالطه تقاحس كاغ درسول كرتم دصل ال لم الخاسى زنگس الردانها؛ الل يهب كرس قدم ب<u>ي رسول مداً رصله المدعا</u> ئىس كى اندرونى اوربيرونى دونوں ھالتېن، ما نە جاملىت. كى لاح كى مماج تېس چر طبيحاك كے عقا بداد بادلات كُوكگئے ستى ئم طِرواَن کاطرنت شدن اورط زمعا شرت ُری عالت مِس تعا سے نافل محقے ویسے ہی کھالنے منے اور پہننے کیا واسے اوا تھٹ تعے۔ان کی مجلسین تہدیسے مقراتہیں۔ان کے معالمات ومثیا نہ ہے۔اُن کا ماش ہے دہنگا تھا بیں اس میں کے اوی اور دمنکے رمہلے حیسال خ ىبى فرايفر بعنى نبديغ احكام ال**بى ك**ونسروى بمهاا دراك كومدا دمعا وكى مقيقت**ت** ه و مهادراًن کے عقاید اطلبا وراخلاق روملی بسلاح فرمانی ا*ی بلج رفت گوت* در قدمی مهددی کیمقتضائے سے اُن کے طریق ماش کو تھی درست کا ا^{ان} کی منيانت .بيا ديث وي لين دين 'سفراقامت كهيتي تخارت خيلاً دوادارد - غرض کے جلم اسور دنوی کے اصول تعلیہ فرائٹ مگراسی تعد علیے کہ ائر زماندادرائر کاکے مناسطے ان دونوں را سے سلی تعبیرا پیمان رض تعاجب کے لئے اُ یہ بوٹ ہو شے تقے دجس کی منبت کا مراتبی مر

كماكها ادراى كي مخالفت برضلالت كالملاك كراكر مِسىالتدعليه وسلم) كے يدارشا ن سرالم فاسمانات و كمرعنه فانتحدأ رص ب كار تنگے۔ زیعنے جرہاتیں دنیوی تعلیہ سے ہ ع مبات سے فارچ ہیں) میردہ کہتے ہیں کددرسری قعمدہ ہے

فررسان^{ہے} تعلق نہیں رکہتی ادر حس کی نست اسے فرما ہے کہ مس ، ایک آدمی ہوں حب میں تمکو نتہارے دین کی کوئی بات بتا وُں تو رکو مان لو اورحسانتی رائے سے کوئی بات کہوں تور سرحان لوکہ) میں ن منه زنصهٔ اسرخل من *سی طرن* اشا ئے لگا ئی بھتے رسوتم مجھے ہے اُس رائے کی ا ت مواخذہ کا ہم کوئی مات خدا کی طرنب ہے کہوں تواسے مان لوہ کسؤ کم میں ، دال کیئے ہریہ از انحلاوہ مشارحد شیں وطب سے علاقہ رکہتی ہیں یے ایضان تجربرکی روسے ارشا و فرائی ہی جیسے مدیث علیہ الأحهم ألافترح رمين مرشكي كبورس كي ميثيان يرمعند وتباج له کهوردن من ایک درخت زیتو لمدیده ارمایک اده -زیکے پیول ا وه برحها لمدیج کوما سرکیم ہیں بیر سے یہ تصدرانع بن فیریج سے اس طرح ریقل کیا ہے کہ جب آنحضرت ملی اللّٰمَا کا ں آئے والی در کو ہا سرکہ تے ہوئے وہا او حاک کرتے ہو۔ لوگوں نے عرض کما سی طیح کرتے ہے ہیں۔ آینے فرمایا اُٹا یداگر تم نکر د وستہ ہو۔ اُنہوں سے جمور ویا ال میل کمرآ با اُنہوں ہے آپ سے ذکر کیا - آپ سے نسب دایا ا دنما آنا مواكود اورميش روايتول مي يرسي كرا يدي يدكها الما لمننت فلتًا ولا يزاخذونى بالطن ولكن اذاحذ أشكرعن الله شيئًا فخذوا به فالى لم الذب على الله ؛ شاہ دلی اللہ لے میں روایت تقل کی ہے ! یہ

نرْمه کرایاکرو) ازال جله و و افعال جوایف میادت کی فوہ نہیں دت کی راہ سے یا تصدّ انہیں بلکہ اتفا قائے ہیں۔ ازاں جلہ وہ امور حربی کا ذكراً ب بى أسى لدر ركست تيدس طيع أب ك قرم كرتى تي جيد مديث ام ذرع ال علدوه ورثيس وخاص كرونت كمصلح يجي الماسة دمولی بس ندید تا مرات کے لئے بمیشد کے داسطے خردری بی -اوراس بشاه مناقب قلبة بن كاس ربب سے احكام مول كئے كنُّ إِس - انتهى الخصَّا ؛ معادر کام می مبیاکم میم روایوں سے آب سے امادیث بنوی اہی عقادر کہتے تھے مبیاکہ شاہ صاحبے بیا*ن کیا ہے* ادرا **ی** رتعلیات وسلیغ رسالت متعلی نبس جانے سفے ایک بار ن ابت مے یاس مدت کننے کو آئے انبول نے پہلے اس کھرہ مدشس سان کریں رکھاکہ می آنحفیت يميں بتاتها بب آپ بروحی نازل ہوتی تھی آپ مجھے الاسھیے م ، ما ضر ہور وحی کہنا تھا۔ بیر بب ہم دنیا کی اتیں کر مائمة بسي بي أيس كرف كلفة تقع ادرب بم أخرت كا ذكر یے تقے وآپ بی ہارے ساتھ اُخت بی کا ذکر کے لگے تق بم كما بن كا ذكركسة بق وا يبي ديه بي ذكركه ينطقه تق. -ن ب باق کو مطور صریف نبوی کے تمہار سے سامنے بای کر دیگار مجتداللہ اس روایت صاف معلم براے کورین ایٹ ان لوگوں ورتا ایا

ن تارے سلمنے اسی بان کردل کاجامردین لوان میں آم کی اورات مک اسی کے موافق علاقہ لئے آپ سے رمل کا حکمرد ماتھا کہ 🛧

غرمزلس بثك نهبس كداك م رسالت سو کھ علاقہ نہ رکہتا تہا ۔ گرغلطی سے وہ بھی ام*ن* میں الم سمهاكيا . اور وطرلقه تهيل اورمعا شرت اسے شره سورس مهلے م إئس زمانه ادراس كك كي ضرور آول كيموانت تعليم كأكما بتعاده به القت مته واحسالعل ادر داحب الاذعال وم کەس لجرج نماز روزہ جج زکوہ کے مسأبل میں علماکی طرف جوع کہنے بقح اِسُ طِروان الآس کے درا نٹ کرنے کی محی حاحث ہو کی کہ کا ه ده برکهائیں لباس کساہنیں و تأثیر اینیں یا نوکدار ۔ ٹولی ملکی برتن صنی کے برتس ہا ؓ انسے کے ۔ خبرتوموں سمے علا یا نیرتصیں فیرز ماوں سے کوننی زبان سیکہیں ادر کولنی سام رِ باوٰں سے الفاظ محسب ضرورت اپنی زبان میں ہتعال کریں یا مذکریں ئىدىنىغ كامكان جىس مىرسىم كى آسايىش موينا ئىس مايە بىنائىي - تىپاكەمىس ڈال کرئیس ماخٹک جلئے ^امیں کیا دو دھ طاکر سیئیس یا دنٹا ہوا۔ع**رضیک** نیان کے تام قیار حبانی اور نعنیاتی اورائس کے تام حرکات وسکنا اعضاداورجوارح پر تیدیں اور بندشیں لکا ٹی گئیں۔ اور اُس کے لئے کوٹی موقع اُسا نہ چوٹرا گیا جس میں وہ اپنی برنعیب عقل سے بھی کچھے کام ہُٹُورہ ہے سکے ؛ پ

به رحظها که اعل مدنی اوراحکام میق کی کئی اور اک راس قدر زور دیا کیا ہے) کہ مر ہار کہو دین کوا درائش مر تت محدثه کو دسی دین بعلیم مواج لوح لتتمكادم اككخلاق ليغ

مدث کامغیمون ملایئے سے منتور تخلیا ہے کہ تمامرا دیان کا فا لاق انسان کے سوااور کولئے شعبے مدعتی ایک سخفر ام کیے سرمارسی فرمایا ک^{وم} سايون كدايني برز ماني سيمازار مهمالي. یم) آب فرائے ہ*ی کیملیان وہ سے جس کی ز*مان اور ہ^{ا مخت} ہے جو رائیں کو مورد دسے رکاری) ، دصلی السرعلیه وسلم) سے اوجیاک اسلام کی کونشی فرما يكما فأكملانا -ادرحان سجان اورانخان ولو ت كرني ربخارى الم ي يبي فريايا بي كم تم ير سوكوني ا عان نہ ہوگا جب تک اینے بھا لئے سے لئے بھی دہی نہ ماہیے ہو اس سے ظاہرہے کہ وضوا وغسل نمازا درروزہ عج اور رکوہ اور سي كمرح ثما م طاهري وحكام مقصود بالذاّر ماز کی نیت ار شاد مواکد دو فن ادر شکرسے از رکہتی ہے ادر رو زہ

ر پیھتے ہیں کہ محارکیا رکسپ تقے عرفدس والوں کے برتن کا پانی رارب مقال تن میں عام لوگوں کے اقد یڑیں اس لى الدعليه وسلم العي ظاهري احكام كي حيدال يا بندي ئەرىفىدۇكىلى اىك اىك يارىمىي دو دومارىمىي تىر تىن لتے کہ جہاں نیا زم کا وقت آما ہے وہ م کھارت ہے ہمشہ تقتد و*ل کا خیال رکھتے* ى كى كى دولى داران قومار جلد فتركر ديت ا

بدء کی حالت میں آپ کی بہنت مبارک پریز طو کئے ۔ اور آ ^{نے} جح د کی کندی کھٹکیائمیں آپ نماز ہی میں حاکہ با بست اك مارسن عبالمطلب كي دوالوكمال اً مُیں قر مار ہی میں آیے دروں اعمو وطاديا بمبى جرتيون ميت نمازير ہے تھے ، ادر كمبى ننگے الْكُ ابن عباس سے روایت کہ آینے فہر کو حصر کے ساتھ ي جع كماكه نه سفرتها نه كوني خطره تهايذ سے دچاکہ آیے ایساکیوں کیا کہااس سخض نے اگرا <u>سے</u> عرض کی کہ میں۔ یز کنا ماں م

و بن عامر من ایک آیت به سمجد کئے کو جنب کو ضرورت کی ما

نە يرىھى جب أسے ذركها توائنے بهد ذ ما ماكە تەشكە ذكركما ترائي يسي أس كو فرا ماكه توثيبك بلجها رعقد الجيد) ن من أمت كے لئے آسانی ہو ؟ 4 شاه ولى النَّد صاحب عبت اللَّه البالغديس لكبت بي كدا ب نٹ ایسی ندھتی جیسے نقہاکے وقت میں ہوڑی ۔ کدو عاركان ادرشرائط اورأأدار یخ جس طرح ا ب کو د فعم ديجها ويساسى أيس مى كرف سف وجهد فرمن بس يا جاربس اورببي اليخ دنقهاكي ملج Tibe t

مے روان کانیت نیارہ من جو مجبدسے پہلے گذر سکتے لْيُكُروه دين بس أساني كرف والااور تختى نه كرف والااك <u>دوین نشرکندی سے لوگوں نے سوال کماکدائس عورت کی</u> ایت ، چکسی ایسے قافلہ میں مرحاب جس میں اُس کا ولی نہ ہو . عیادہ ین وگوار کوس سے دیکھا ہے نہ وہ تمہاری سی کمتہ چینیاں کر سطے أحوائم لمقناتز وأعلى الك وتمانی زبانوں کی ہے اصل یا تول کوکہ مطلال ہے اور سروا بىرى مىں نغمق او تە**رىپ ئو**س قدر كام^ونس ا ملا گها اوجس دین کی ہندت الدّین نسبے کہا گیا نہا وہ الدّیر ، عملے کے ت كى قىت مى اتنا كورنها كاكدانسان كى تمام عم وال ذاب مسطفه خال مرحوم من كالقااور التراسخ فوداً ن كى ت سن ہے! ہ

ا و یکن ادر براس اور سمینے کے لئے کفایت بنس کر سکتی۔ رر <u>نع یدین</u> ادر قرا^مت ناته کی تحقیقات میں کو ئی شخص ، مرن کے واس کی عمر کا ایک برا احتداس موملىك كالمركون شف ايك سجده سوك تام جزئيات كواز بركاجا . دراس نالأنق دنياكي صروريات بمي سراسخام كراريب ونهايت ہو آہے کہ وہ تمام جز مُایت کو ا حالمہ کر سکے ۔ کلما ت کعز من کے زبان سے تخطیة سی ایان ما فی نهیس رمبتا ایک غبر محدود ماسے جس کو کو کی عد و رنهس کرسختا-اسی المع معاملات میں وہ مارنسیقیں کی گئیں کہ کو تی بیع ا در ال مقد نقها کے اصول کے موافق میم نہیں ہوسکتا۔ علمائے دین کے سواحن کی نبت مگان نہیں کی ماسکتی۔ شاید ہی کسی اُمتی کا وضوعنسل روزه ع زكرة بع شرا كلاح طسلاق مغيره معيم موا جوكا ؛ المرشعراني نفيمنران من مكهوا سے كدرين ميں متني آسا نيال بن و و **نداا در رسول کی طرنسے ہ**س۔ ا در متنی د شوار یاں میں وہ علیاء کی طرنسے ہی داقتی یول نهایت میم بے کیونکہ م این عهد کے عداء کا حال ایا ہی ر؛ انبیس دنول مس که موادی صاحبے جو که عامل بائحدیث میں مُلوں کی بنست پیہشتھار دیا تھاکہ اُگرائن کے شوت برکو ٹی میاجپ ات قرآنی یا اعادیث صحیح من کی صحت میں کسی که کلام نه مو . اور مس مدع مط ریس معے قرنی ایت اور فی مدیث وس روبیداندام دولگا، اُس کے جاب

مرن أيت ادرائس حدث مجيم رموسكم ات دعواے کے مشخص *میری قطعی* المدلالہ متول میں سے اس جھتے اطل ہوجائیں گئے۔ اور صرف با تی رہی سے گا · اوراس بات کومیت عدہ لور۔ ت ادر ٹرانی اسی میں ہے کہ وہ ایک لے زر ک ایسی تغرر کے طلاای میں مجہرت تہیں۔ عات سوفید کوهی تمامل کرنا مروری سے جہزوں سے عبادات ا ذکا ر و اشغال دروانمی روزسے اور یرا**ختبار کرنسے** اور ول کوریس د لا لئ- اور امت کو اور بھی زیاوہ و عبل اورگانب رکرد بااور تخرفف دین کی ایک دوسری منیا دروالی ؛ و محارنا زبھی رُسِتے تھے۔ روزہ بھی رکہتے تھے ادر دنیا کے کا ہ الخام کے تقے حضرت عمرہ کا قول تباکہ ا يعني يرتجرين كحفراج كاصاب ككا مأجول اورنمازيس بمي مواجول اور ر کری میاری کرانسول اور نماز میس مجی مهوما مون یا د

بن دانا فوالصلوة وأجهزا كحيشروانا والصلرة فامركت تقي فليفدونت كأ وگوں کے محکومے نبصلہ کہتے ۔ مزض کہ و ناکے تا مرکا مرم لت ہرکز نہیں، بھی رانحام کرائے تھے۔ اگر وہ علمی ل طبع خانقا ہوں میں ہو بیٹھنے اور نہاز رو زہ اور ذکر و و^ر د میت تو آج بغداد میں سران سرکی در گاہ اور اجم ب خواجه فواحگان کے مزار کا کہیں ام وٹ ن نہ ہوتا شا مروما ہے گئ شان اً تشکده اوربها ل کو کی عالیشان بنخایهٔ نظراً با سیمان مسلمان ياك نرتهنوسكتي إ احب حجته البندالهايغهم <u>الكهية</u> بين كه عيادت من دومفسر حیزان ان کا عبارت سے اکتابا نا ہے میو بکہ ت میں خنٹوع کی صفت باقی نہیں رمتی اور اس کی تمام ر حوده عیادت می*ں کر آسیے ع*ماوت کی روحانت ، خانخه انحفرت ملی المدعلیه دسلم لیے فرایا ں ہوتی ہے اور سرحرص کے نیک ستی ادر الذکی ضرور ہے اس نے عبا دات کی مقدار ایسے طور پرمین کی ہے۔ <u>حیسے</u> دوا کی لے کئے کہ ذاکس سے نیا دہ ہدنی جامشے ندکر۔ اور نیزم ا بنغنس سے ایسے ملوریرکہ تداسرخس معیشت اورحقوق عبا و فروگذاشت

النايمي الخفرت مل مسرطوب لم الناسي كريمي روزه بجي ہوں۔افطاریمی کڑا ہوں۔تنویریمی ٹرنتا ہوں سو ایمی ہوں۔ نخاح ممی برس كيرے طراقه كوچود ااس كو مجدے علاقه نہيں ہے رمت کا فرامقعد یہ ہے کہ دین کی با ڈن میں وقت میں بید بندكيا جائے . ايسيا نه بوكه لوگ اُن كو لا زهر مكا ليس روا کے بعد پیدا ہوں وہ اُن کوعمادا ت مفروضہ خال کر اتن کے بعد مدا ہوں اُن کوعیا وات کی ذخبیت کا بقنوں ابن مون برمامے ابنیں ىلىن چاناككۇگە اعلى سىيا نەروى ا**متياركرى**س اور يىن الطيقون. انتظم سلَّغَصًّا . به ب اماشه ونعاکے تنی ادر مونسے سلام برجرتما اس بخ بحي الم بالم كوسخت تقعيان المومب ذل موكيس. دين المام وايك ما ناد بمتدنها ده اُن کو ایسا جیدار ادمخایجی ۔ آمس کے ملے کہنے میں انسان کوادھ اُدھہ دیجھنے کی ہملت ى مل تصى دوس رأن كى تنام مهت اور توجه در احکام حب، مانی کی طرف مصرون موکمی ادر لمهارت ردحانی محکم استصودیمی الکل فاموش موکنی ادر دوسه ا سرحفرت مید

اس ول کے معداق ہوگئے جو اُنہوں نے بہو دلوں کی طب اباتعاكه تماین رتنول كو باهرسيد موسة مو ير الدركي ر کتے کی سبتے کوس قدر مداخلانٹ ر مجاج میں دیجہی جاتی ہیں وہ عام سلمانوں میں بہت کم _ آجاشید - داعلوں کی نا دانی اور معونیوں کی سادہ لوجی سوں کی بردیانتی سے اس یک دین پر چڑھا۔ اُنہوں سنے عال ظاہری کی ترغیب یا تھی ذہب کی تا ٹید کے لئے یا تعدیجے ں ایسی اور و نوی عرض کے یوراکر نے کو مدیثیں ، ضع کم یه مدنیس می دین کااک، بلی حزد تزار ماکنیس. آگوه اُن کی تحقیقات ادر حمان من کریسنے میں کو تا ہی نہیر رغتر مات كوا مارست سحيحه يست مال يمك حدا کیا۔ گر اُن کی حیع و قدح صرف کمآ بول ہی میں رہی او ے و کرسے کم مزار رس تک ، عظ کی مجری ں تعریج کی گئے ہے۔ اس بات پر تنفن ہوگئی تھی کم یب کے لئے مرتبس رضع کرنی اصب

کرنی جایزہے۔اسی بنا برمے شار مدہتیں تر وضع کی گئیں بیٹلا مؤ ذیوں کے نفیائل میں ایسامیا لغہ کہ رائے مرکھ کران ان کے لئے دلوگان نتیااوا إِذَانَ كِي أَوَازُ بِهِو تِمِي ہِے ہِنچھ ہو ما درخت یا دُصیلا یا خشا ، گواہبی دیں گئے۔ اور اس سی د کیے شام کمپ زیول بیال لا لی جا و بنگی حزمیں یافت^{ت ا} و رمونی ح^{را}سے ہول سکے ی^ا استبرت کے نرش پر بھیا گی جو دیں گئی کھیران پر کے سا مان لگائے جا دیں گئے ادر پیل روحائے گا کہ کہاں ہی ن ٹاکداک راکرمبٹمیں۔ ہاشلامبرد کی خدمت کریےوالوں سے مضائل میں جیسے کہ:۔ _ر ۱ .جس سینمسجدمیں جاح ردشت ن کیا جب ک^ی وجراغ روشن ه أس كمه لك فرشت ادر ما ملاك عرش را برسستنفا ركيسة ۲ - جس لنے مبحد میں قیڈیل منگا کی الوُر ما بھیا مااکس بر م يس من فعا كيكسي كبريس جهار ودي أس مع كويا جارسد

شْلَاَ صَفَلَةُ العتِّبِ إِن كِي نَفْنائُل مِن جِيسِينٍ يه حديثُ كَدُرُ مَا نَظْ قَرْآنِ نفیلت نیرمانظ پراسی ہے جیسے فال کی نفیلت مساوق یہ اسی لی سینکروں روزے اور مزار دل شازیں اور سلے انتہا طواف من شارصد في وضع كم كم كم اوران كي اجراد رادات بيان لي من مدس زياده مالغه كياكما ؛ + ترميب وشخويف كحسلة سجى ايسيهى ا - جس منے دونمازدل کو بغیر عذر کے جم کیا دوگنا دکبیر و کا ترک یا سے کے سایک نازمی کے سواکس نہیں ہوتی ؟ س- جنتف سی میں دنیا کی ہاتی کراہے خدا تعالیٰ اس کے تمام اعلا بسنه كو ضائع كرد متاسع ك م بس من ب نا في مدداك لقد اك أس الحرا مام بنیوں کے تل میں اعانت کی ک بتسى مدينيرا بنا بن فرمب كى المداد رنفرت ك المال ا یس سے نیاز میں نع یدین کیا اُس کی نیا : اِطل ہے یہ ٢- حس في محروع من منع يدين كياس كي نهار بالمليه يه مارحب سوراً كو ترا زل مولى قو آخضرت رصل الدعايد وسلم ، سف

علاستام سے دمحاکہ مخرسے کمامراد ہے۔ کہا یمراد ہے کرجب والسلط كمر راوركوع كرت وقت الدركوع سے ت سى مەشى تىمت يائىفرى دەرسے نالى كېم. ي ا درا ام اعظر كي مح يا ذم من . الصيمادية بن ع یا ذم میں۔ کمثلاً یہ حدیث کہ خدا کے نزدیک میں امیں ہیں . بدريم ك جرئيل عليالسلام سي الحد ملافا عا الم جرئيل را ای کیا۔ آی سب دھا کہا تم سے ایک بهودی ناب ندنهي را - يايك وجنف بهودي بالفراني سيمعا مخري أم ايا ما تقد دمونا اوروضوكرلينا جابينا ي ام ابن وزی لنے مکھاہے کہ مدیش دفع کرنے والول کا ایک تترتی دغیره شره آدمی بین - انتها-انبیں "برہ آرموں میں سے ایک محدین مکا سد کر ان ہے حرالے ندین تمیم فار با کی ترکت میں دس **نرارمدیتوں**۔

- اسى فللى سے جردار بوئے واك كوميم ردايت كرك عفیرالیا تفاک^{ر حرب}کسی کاکوئی عمرہ قول استنظام کسی میں

ماد انی طرف سے ثنا مل کردیجئے ۔ ادر نی کے ب نا دکوم سلاطین دہلک کے فوش کرسے اور اُن کا تقرب عال کرسے لبائقاا وريعضي قصبركوا درداعظيه اس نشم کی مدینین نقل کی گئیں ہیں۔ انہلی 🚓 مواادریمی اساب وضع وا نترا کے سان کئے سکتے ہیں. فليرجع الىالفؤائدا أمجموعة لمحسارين ئى مديث صحيم نقل كى اور نەكسى صحالى يا مالغى كا قول لكها - جن ی وسفلی کا ذکرت آن میں آیاہے اُن کے حقایت کی طوا در بطلیموس اور دیگرفلاسفه یونان کی را پور مستصموا نق

مِثْكَلَة ، لِن مُخالف فرقول كے ازام دینے ادراینا معا تا ہب لئے صدا آیول کی نفیرس اپٹی مرضی کے موافق کس اور زانی و کینیج مان کرکہس سے کہیں نے کئے ادریہ تام کو**ڈاک** ں داخل سمجھا گیا۔اور دحی سادی کی طرح داحسالیتیلیرخلال کما ج ما مع صغیریں علام این کمال سے تقام کا گیا ہے کہ تھنہ ک مدیثوں سے الا ال ہں۔اسی طرح مفتسرین کے تصف فیا ت الوالا مدا دا براميم سينح تعنا رالوطرحات بدو منت الفكر من اور لا على وارى كے شرح الت م شخبتدالفكر من اور علامہ سيولمي لين القال ال المدوسي سن ميزان الاعتدال مي تقريح ك مصحب معملام موتا. ریا پر تام تصنی ال کما کے ہاں ہے گئے ہیں جمل بہ ہے میں میدانتہ عردین مامس کوایل تباب کی بہت سی کتابس مقدر ر شرکے اعرائی تہیں ہیں و اپنیں اُن سے بکٹرت منقول ہیں و خارادر قصے من اسل مل محاور روایات اہل کا ب کی ہی سی طیح بہتسی ر دانبیں عبدالدبن سلام سیجی اسی تشمر کی مروی ہر مِغْسَرین کے دوسے رکھتے میں میا ہدا در تبیرے کمبقہ میں مقاتل علمان أدران كي سواا در لوگول لناصد لا قصة إلى كتاس افذ كئے اس مفیب کواگرتفصیا ہے ریجہناہ ہوتہ تہذیب الاخلاق کے ایک ون مي جومولوي دمدي على صاحت نكواس ديمو! مه

ا تقریکی اوران۔ انتقالکی اوران۔ باد من تبايع بوئير رونك في كم بادت عمان بن عفان نردرت دیجی کالماندوناند کے مقا م من منهى تعليمات ینا یخ ابسا*پی کباگیا - گر*رندّ رندّ صیکهان ای کی لم مرورت سے زیادہ بڑا دیے

ك كرموكه آرائيال كي كمين يونكه بدكام نے مل رنہس کیا تھا بلکہ مدامدا طبع آ زائیاں ہوتی تھیں اس بے تبار ذرقے بدا ہو گئے۔ گرعلمار سے مینو تان ز توں س محدد که دما ماکہ ط مِن کھے فرق نہ آئے۔ اگرچہ ان تہتر فرقول میں۔ يده مان كى ديند شاخيس) كوكى فرة اب م اما حاتًا بگرصد لم بلکه مزار فاکتا میں اُن میصمنا ظروں اور ب موجود ہیں اور وہ شمام علم کلام کے شهوری ادرجن مطالب کی تقفیل اُن کتا کو ل^امین در بهناا دریتنین کرنا ایبا ضروری مجاگیا ہے کوائس کے تبرادر میم نہیں ہوسکتا ۔ شلاً اشاعرہ کے ان حکوا کم اللہ ان امسے مشہور ہیں ان بالوں کا انکار کرنا وکد صفات اری بن ذات مي زفيزوات زلاعين من دلاغير يايك مدا تفالی اگر تام میک بندوں کو بہشے کے لئے دونے میں وال و ت رون كو بمن كے لئے جنت میں بہرے قوائس كى مله علام مجدالدین فیروز آبادی نے سفرانسادت کے فائم مس محاسب ىم كەئى مدىڭ ئابت نہيں ہوئى - +

فنوسے) باکل ایسا ہی ہے جسے نبوت یامعا دکا انکارکر نا۔ اگر کو ٹی وت تصری کومحال قرار دے ا جری پر دلالت کرتی ہے اُس کی اویل کرے۔ ی<mark>ا علی مُستَفنے ک</mark>وشینن ابر ما این سے انعنل سمجے وہ فررًا اہل سنت کی حاعث سے یا سرموحا آیا ہے۔ ادراُن فروں میں شارکر و ماما تاہیے جن کی نسبت کلہر نے النار ہے۔ شرح مواقف اورسٹ ج مقاصدا دما مام رانی کی اکثر مبوط عن محرته ادرصوا تع کا لی اور یخفه. او ر الكلام أورالزالة الغبن اوراس شيركي بركتا ب ادر سررساله جو علم اغرہ کی ؓ اُٹید کے لیئے لکہ آگیا سو ہاکھبا حالے سب اول ہے بالتسليم سبجے كيے ہيں. اور وستھن ان كے خلاف انگ لفظ منت مه - تقلیدادر مدمات درسوم کا ایک طول ی زما دو عزیز بو گاہیے " تقلید سے کتا ب استداد، .سابقه کی طرح منوخ کردیا ہے کتا ۔انٹرسوا اس۔ ی کام کی جنرنہیں رسی کہ ذرا ذرا سے سے اکسے مکتول میں طوط ن طرح برلم بالبرك من موكر اس كى تغلق للاوت كياكرين ياختر آن اورعرس

لےسائقہ برحی جائیں یا نصرود وں راس کا اک آ دھ فتر کرا ما مائے۔ مارمغیان کی تما دیج واكثا اكثاكرا درئجتنا بحيقناكراك كاايك فنم وه لكسنين جائس كاايك رٺ نہیں سیمیتے - سنت رسول البد رصلی البدوسیلہ وسیلم) کالھی ہی حال کے اوا روا کو کرے رسنے رہائے اور سمینے سمالے ہتی سے محو ہو لئے جانے ہں۔ اوراگر حید نعوس مترکہ یا تی میں لے دے کر رکام سے کہ صحاح کے اول وا خرکے جینہ صفح تركًا دتينًا شَاكِر وكوسرسرى طور يرهاوية ادراك كو علم ديث كى نْدَكْمېدى. شاڭردا د رائىسىتاد دو ذرب كوكىبى د س با ت كا خال مېر مېر کر کسی مفرورت کے وقت ہم کو ان حدیثوں سے کچبر کام پڑھے گا۔ ده حاضتے م*س کدکو*ئی نتولی ادر *سی سلد کا جاب اُس د*نت ال ننهس مو*سكتا . جب يك قامني خال* اور عالكيري بإنجراله الوت گرہ کی عبارت اُس مس^{درج} نہ کی جائے جگوبا قرآن اور صد**ث** کے فاطب ميم تام أتت مي حيناً ومي محقع وأن كالب الباس نكال كر ب نفیهه میں منبج کر گئے ۔ اب کتاب دسنت معا ذائلاً اس شعرکے معداق ۾ شعو رسوم دیدهات کا بھی میں مال ہے کہ دومی اسلام کی رگ و۔

وزيروزا ورمي نياره برهبل وركرانبار موتاجلا مك لى صديك ميس كو في زار ايسامي كدرا بوم بير است.

وت محماك بو-اورانيان ول کی کلیفیس ناکا فی خیال کی گئی مبو**ل** معور کی گئی موکد وه کسی حالت ہم سیج کہتے ہں کہ یہ زمانہ سرگزاد ہمرف دنیوی عزت عال کرنے کے لئے اس قدر کام درمیس ہیں کہ خالص دین ہے م میں باتی نہیں ہے۔ مورت اس کی اب ہوگئی ہے اگر اُسی کو ئے تو منقر یے کسی سلمان کومنروریات ^{دی}ن سے دركادم مرجيك ثايدك ادبلطنت بى كحل ونكەترقى دىنيا بى كازما نەاس قەم كىچەش مىسىخت ت كازانه مولس جأس زان كاساته ناسب بكدائر اك

مم کو دین کی شان و شوکت قائم ر کہنے۔ سے آوی کی کمال بذکر اُنہوں سے می*ساکہ اُن کی نفشفات* ه بلك نبول ف اين نهايت كرى كفاه اپنی رائس ککبی ہیں۔اگر دہ اس تمام مجموعہ کو حس کوم . قدم ره سكت بي كداس تام مجرور كا سے اُنبول نے مہی اُسی کو دین اِس ر ما ذا بالشران غربول کی و نب الحاد دار ما ذکب بیج مانے کی او

ظلمه اک مولویوں اورعالم کی گر دن پر *برگو کا* جواسی مہمیہ نی اور وحشت انگیر صورت پر اسسلام کا رمنالید ہی کو د اسلامیس سی میں اور اس کے سوا اور دین کو اسامیل نتے اس کے یہ معنے برگز نہیں ہور کے مرن اسلام خدا کا بہمجا موادین سے اور ا تی ایسے نہیں کیو کم کام آئی میں وار دروا ہے عموامية المحفلة فيهائن يورد دمين كوأى قوم اليي ب سے عب میں کوئی بنی اُر گذرا ہو) ۔ ادریہ بھی ایٹ دموا کہے ک لِرنقصعرعل البيني م الع بعن انبياركا بحقر را سے نبی آخراز مان ظاه<u>ب نبین کیا) پن علوم ہوا کہ</u> ہم ام کو اُس دحہ سسے جوادیر نہ کور ہوتی اور دینوں پر ترجیخ مہیں بے ہیں سے دیتے ہیں کہ حس وقت دین ہمسلام کا خلوں اُس دقت ادیان سابقہ میں سے کوئی دین اپنی اصلیّات پر تی ندر ایمنا . انسان کی افراط د تغسب دیط سے میں اور با کل مل مِل کاک بو گئے منتے . شرک اور بدنات ملے **و**حب، ا ست ده کو دبالیا تھا ، اورخو د فرض عالموں کی سخر دنیا ت اور مقالد جا بادل کی جالت ا در شعصتب ویندار وں کیے فلوسے متسام شربیتوں کے موضوع بدل گئے۔ بتے ۔ بی آخٹ مالآنان سے آگا

ق کو با طاہ میں ماکیا اور جو کھوٹ اور طار اگلی شریبیوں میں بل گیا تقائس کو دور کرکے ایک خالفر کوئندن کفالا-اور اسی کا م اسلام رکھا-اب اگر اسلام مجی سنسرائی سابقہ کی طبع اپنی ہلیت پر باقی نہ رہے تو ہم کس منہ سے کہ سکتے ہیں کہ ہارا دین می ہے اور باقی ادیان ایسے نہیں ہیں ہ رائسس ال**طافح**سير بتحالي

~

h,								
بنن	ام كتاب	بن	امرکن ب					
1	۔ مدانیب ن رت ناطر دنامل، نسب	18	مُورِي بيس .					
7~	فَ رُت فاطر زاعل،	780	تىلانى ئىنىپ .					
مر	مكافات على دم ،	15	امنر					
18	رسالداملاح							
14			يوب رندون .					
-	نياة خساك بردوعته		A 14					
٣			محتوبات المراني اردو حيدادل					
- ''	نيون							
مر			سلمان فورزن کی بہادری ۔					
~~			متدن نگ فدمت					
بر		1	مسلمانل ك إلكيل باليبى					
~	الأسلام من الفطرة		سواغ مفرت سول أكيم ملم .					
/^	اللهمادر الشيار تغايم .	100	ربيت اطاده					
_^	الآسام والنصانيي	1	معيارالاخلاق					
100	مراة الاسلام	"	فللرِّح دارين					
يمبر	بينقرمبيها ل ريغي مرجم	٥	تدن اسلام سردو مصه					
هم	له اد ده الحالمة	رداد	السمالة المساورة					
	منجر روزبازا سيثم ريس امرت الطرار							